

「わたしが伝える・未来へ伝える “防災環境都市・仙台”」

仙台防災未来フォーラム 2019 アートコンクール募集要項

1 目的・概要

仙台市では東日本大震災を経験し、その教訓を踏まえて将来の災害や気候変動リスクにも備えた「防災環境都市・仙台」として快適で防災力の高い都市を目指しています。今回はより多くの方に興味、関心を持っていただき「マルチステークホルダー（国籍・年齢・性別等によらない、さまざまな立場の団体や個人）」として「防災環境都市づくり」に参加いただけるよう、多種多様なアート作品（芸術や美術等の作品）を募集いたします。

なお、全応募作品はホームページへの掲載（事務局で不適切と判断した作品を除く）、入賞作品は仙台防災未来フォーラム 2019 にて展示を行い、入賞作品のなかから来場者の投票により「仙台防災未来フォーラム賞」を選出いたします。

2 主催

仙台市

3 募集テーマ

次のうち、ひとつのテーマを選択し制作してください。

① 「未来の防災環境都市・仙台」

「杜の都」の豊かな環境を基本としながら新しいエネルギーシステムやひとづくりにより目指す、より快適で、より防災力の高い、未来の仙台を表現してください。

② 「マルチステークホルダー」

災害時においては国籍、年齢、性別等に関わらず、多くの人が力を合わせるにより、復旧復興へ大きな原動力となります。災害が起こる前から様々な人が「マルチステークホルダー」として防災や減災について学び、考えることでその効果はますます大きくなります。「マルチステークホルダー」の姿や「マルチステークホルダー」に必要なことなどを表現してください。

③ 「災害が起きたら必要なもの」

防災・減災に「備える」ことは重要です。普段「備えていること」やこれから「備えていきたいこと」などを表現してください。

④ 「ビルド・バック・ベター（より良い復興）」

「より良い復興」とは、単に災害前の状態に戻すだけでなく、被災地の課題や教訓を踏まえ、災害に強いより良い状態をつくるという考え方です。災害からの復旧・再生・復興過程において、将来起こる災害の影響を軽減したり、人口減少やコミュニティの維持など大きな問題に立ち向かうための「ビルド・バック・ベター（より良い復興）」の取り組みを表現してください。

4 募集期間

2018年10月1日（月）から2019年1月31日（木）まで

（郵送の場合は当日消印有効）

5 応募資格

小学生程度以下の部 生年月日が 2006 年 4 月 2 日以降の方
中学生・高校生程度の部 2019 年 3 月 10 日時点で中学校、高等学校に在学している、または
生年月日が 2000 年 4 月 2 日から 2006 年 4 月 1 日までの方
一般の部 上記以外の方

※小学校、中学校、高等学校のほか同等の教育機関、各種専門学校、特別支援学校等を含みます。

※プロ・アマを問いません。

※各部、グループでの応募が可能です(1 グループ 1 点)。

6 表彰

(1) 入賞

・金賞 各部 3 点／賞状・副賞 (図書カード 3 千円分)

・銀賞 各部 2 点／賞状・副賞 (図書カード 1 千円分)

※フォーラム当日、会場内で入賞作品展示を行うとともに入賞者表彰式を行います。なお、来場の際の交通費等必要な費用は入賞者負担となります。

(2) 仙台防災未来フォーラム賞

上記入賞作品のうち、フォーラム当日会場内での来場者投票により、「仙台防災未来フォーラム賞」を決定します。

・仙台防災未来フォーラム賞 1 点／賞状・副賞 (図書カード 3 万円分)

7 審査及び入賞発表

・テーマの理解度

・伝えようとする意欲

・独自性

等により審査します。

2019 年 2 月頃に有識者等審査員による審査を行い、入賞者は仙台防災未来フォーラム 2019 のホームページで発表します。仙台防災未来フォーラム賞はフォーラム当日会場内で来場者による投票により決定、発表するとともに、仙台防災未来フォーラムのホームページでも発表します。なお、入賞とならなかった作品もホームページに掲載します。(事務局で不適切と判断した作品を除く)

8 募集内容

・平面または立体で選択したテーマに沿って制作した事務局が定める募集作品の規格内のもの。

(例：絵画、版画、絵てがみ、デザイン、貼り絵、工作、工芸、彫刻、細工、写真、イラスト、刺繍、染色、手芸、洋裁、和裁、折り紙、陶芸、模型、ネイルチップなど)

※今回の募集では、小説、作文、詩、標語、書、俳句、短歌、散文、回文、漢文またはこれらに類するもので文字のみでの表現、文章及び文学、ストーリーで表現する作品は募集いたしません。

9 募集作品の規格

サイズ

平面 縦 550mm×横 550mm以内 重さ 1k g 以内

立体 縦 550mm×横 550mm×高さ 550mm以内 重さ 5k g 以内

※台紙や額、ケースやカバーがある場合、その部分も作品の大きさ、重さに含まれます。

素材等 次のものは使用できません。

- ・氷や水、及び同類とみなされるもの。
- ・植物、動物、昆虫、魚類、及び同類とみなされるもの。
- ・ガス、石油、ガソリン及び同類とみなされるもの。
- ・展示の際に電源、水源、熱源等を必要とするもの。
- ・公序良俗や法令に反するとみなされるもの。
- ・腐敗や変形（溶解、硬直、伸縮等）する可能性のあるもの。
- ・発火や爆発する可能性のあるもの。
- ・著しく臭気を発するもの。
- ・カビや虫類等他に影響を及ぼす可能性のあるもの。
- ・音声や映像、デジタルデータ（SNS への投稿によるものを含む）の作品。

※その他、事務局が不適切と判断したものはお断りする場合がございます。

10 注意事項

- (1) 応募は要項の内容を承諾いただいた方に限ります。
- (2) 出品料は無料です。
- (3) 作品の制作、応募に係る費用は応募者負担です。
- (4) 応募はオリジナルの自作未発表作品に限ります。他人の名前を使用した作品、他人の著作物を引用した場合は失格になります。
- (5) 応募は被写体等作品に関わる方ご本人の了解を得たものとします。その他、関連した全ての法律上の問題がないものとし、法律上の問題が生じた場合は、その一切を応募者の責任及び負担において解決するものとします。
- (6) 応募作品の取り扱いには万全を期しますが、万一破損した場合には、主催者は責任を負いません。必要と思われる方は、各自で保険に加入してください。
- (7) 事務局受取前の作品の破損や紛失、事務局到着時に破損している作品につきましては、審査の対象といたしません。
- (8) 入賞発表後でも、要項に反する事項が判明した場合は入賞を取り消します。
- (9) 応募作品の著作権・肖像権・商標権・プライバシーなどについて第三者から権利侵害や損害賠償等の異議申し立て、苦情などがあつた場合、主催者は一切の責任を負わず、費用負担などを含め応募者がすべて対処するものとします。
- (10) 著作権は応募者に帰属しますが、主催者は広告・ポスター・広報誌・ホームページ・イベント及びメディア（新聞・TV・雑誌・ネット等）等に使用する場合、応募作品の画像、映像等を修正または改変し、無償で使用する権利を有します(例：写真、絵画のトリミング等)。その場合、応募者は著作者人格権を主張しないものとします。また、仙台防災未来フォーラム 2019 では、来場者による会場内での撮影ならびに SNS 等での情報発信を可能としますので、あらかじめご了承ください。
- (11) 展示上、支障が生じた場合は、入賞者の同意なく作品の撤去を行う場合があります。
- (12) 審査結果、入落選の理由などについてのお問い合わせにはお答えできません。
- (13) お預かりした個人情報のうち、お住まいの市町村名および氏名（グループで応募の場合はグループ名。個人で応募の場合、氏名が公表できない場合は申告いただいた名前、ペンネーム等。）は、作品展示、ホームページ及びメディア（新聞・TV・雑誌・ネット等）への掲載等に利用させていただく場

合があります。なお、その他の個人情報はご本人の同意なしに主催者以外の第三者に開示・提供することはありません。

(14) 本コンクールの応募に関連して応募者が何らかの損害を被った場合であっても、主催者に故意又は重過失のある場合を除き、主催者は一切その責任を負いません。

(15) 未成年の方は保護者の同意を得た上で応募してください。未成年の方が応募された場合は、保護者の同意を得た上で応募されたものとみなします。

(16) 応募者は、応募者間で紛争等が発生し、又はこれにより損害が発生した場合においても、主催者が当該紛争にかかる一切の責任を負わないことに同意するものとします。

(17) 本コンクールに係る事務のすべては「わたしが伝える・未来へ伝える “防災環境都市・仙台”」仙台防災未来フォーラム 2019 アートコンクール事務局が行います。

1 1 応募方法

(1) 応募作品は一人（1 グループ）で1テーマにつき1点までとします。

(2) 所定の応募様式（応募申込書、作品貼付票・作品の説明）を作成し、作品と同梱にて応募ください。なお、作品貼付票・作品の説明は平面の場合は作品裏面へ、立体の場合は作品底面へ貼付してください。

(3) 事務局での開封、開梱時に破損している場合は審査の対象といたしません。破損等防止については応募者の責任となります。

(4) 応募は郵送、送付または事務局への直接搬入となります。なお事務局への直接搬入の場合は、応募期間中の月曜日から金曜日の午前11時～午後4時に搬入してください。（ただし祝日、年末年始は除く）

(5) 応募作品の返却を希望する場合は応募申込書の「希望する」に必ず○してください。直接引取りの場合はフォーラム当日会場でのお渡しとなります（午後5時30分～午後6時30分[予定]、受け取りの際には、応募者のご住所・お名前が分かるものを持参ください）。なお、郵送での返却は着地払いとなります。また返却の際の破損、紛失については主催者に故意又は重過失のある場合を除き、主催者は一切その責任を負いません。返却を希望されない場合、及び当日指定する時間内に引取のない場合は著作権所有権等作品に係る一切の権利を放棄したものとみなし、事務局で作品を破棄させていただきます。

1 2 応募・お問い合わせ先

「わたしが伝える・未来へ伝える “防災環境都市・仙台”」

仙台防災未来フォーラム 2019 アートコンクール事務局

〒980-0013 仙台市青葉区花京院 1-1-20 花京院スクエア 19F (株)エクシード内

電話 022-399-6310 (月曜日から金曜日の午前10時～午後5時(祝日、年末年始は除く))

※「仙台防災未来フォーラム 2019」ホームページ

<http://sendai-resilience.jp/mirai-forum2019/>

※「仙台防災未来フォーラム」Facebook

<https://www.facebook.com/sendai.bosaimirairforum>